

KRAJEVNA SKUPNOST PIRNIČE
SVET KS PIRNIČE
ZG. PIRNIČE 6
1215 MEDVODE

Zg. Pirniče, 02.06.2016

ZAPISNIK

17. redne razširjene seje KS Pirniče, ki je bila v četrtek, 2.6.2016 ob 19.00 uri
v sejni dvorani KS Pirniče

Prisotni: Boštjan Kobe, Jože Meznarič, Nada Prešeren, Zvone Nagode, Veronika Pretnar Kunstek (DU), Knapič Daniela (DU), Cvetka Židan Valjavec (TD), Sašo Šulc (Orka), Sonja Pust (KUD), Tone Umek (KUD), Mateja Novak (KUD), Luka Čukajne (KUD), Dušan Prešeren (Združenje borcev za vrednote NOB), Leon Merjasec, Stane Okoliš

Predlagan dnevni red:

- zatečeno stanje v domu krajanov
- pobude in predlogi glede uporabe prostorov v objektu
- razno.

ZAPISNIK

Boštjan Kobe je pozdravil prisotne in predstavil namen sestanka. Sestanek je informativne narave glede upravljanja objekta Dom krajanov Pirniče. V svoji predstavitvi je predstavil tlorisni prikaz prostorov po trenutni uporabi (ki se razlikuje od kvadratur v pogodbah). Povedal je, da KS dobiva redne proračunske dotacije za redno in komunalno dejavnost, lastni prihodki pa že v letu 2015 niso zadoščali za kritje vseh fiksnih stroškov objekta. KS je v lanskem letu financirala tudi finalizacijo fasade. Prisotne je povabil h razpravi o problemu financiranja obratovalnih stroškov objekta v letu 2016 in naprej.

Sonjo Pust je zanimalo, ali bi lahko dobili prikazane tlorisne predstavitve z izračuni in Boštjan Kobe je to potrdil.

Dušana Prešerna je zanimalo, kako je z uporabnim dovoljenjem za objekt.

Boštjan Kobe je poročal, da je bil v ta namen na občini, kjer je pregledal obstoječo dokumentacijo, vendar zadeva trenutno še vedno stoji. Sam vidi dva možna dolgoročna scenarija- objekt ostane v upravljanju KS, vendar se bo presežek odhodkov akumuliral, kar bo vse večji problem. Lahko pa objekt začne upravljati drug upravljalec.

Stanko Okoliš je pojasnil, da je prejšnji župan iz finančnih razlogov odstopil od finalizacije objekta (EU sredstva) in pridobitve uporabnega dovoljenja.

Cvetka Židan Valjavec je povedala, da je velik problem dejstvo, da je več posegov v objekt črna gradnja, zaradi česar je pridobivanje uporabnega dovoljenja seveda oteženo.

Dušan Prešeren je bil mnenja, da je lastništvo objekta (KS Pirniče, Občina Medvode) povezano s finančno participacijo za obratovanje objekta.

Veroniko Pretnar Kunstek je zanimalo, ali je možna zamenjava prostorov, v Društvu upokojencev si želijo prostor v pritličju, saj nekateri člani težko hodijo po stopnicah.

Sonja Pust je poudarila, da ima objekt dolgo zgodovino na kulturnem področju, pred leti je občina tudi objavila sklep o tem, da je objekt namenjen kulturni dejavnosti. Danes prikazani podatki jasno kažejo veliko odstopanje KUDa glede kvadrature uporabljenih prostorov v povezavi s plačevanjem stroškov. Verjetno na današnjem sestanku ne bo možno dati še konkretnih predlogov, se pa strinja s tem, da je potrebno problematiko preučiti in iskati možne rešitve.

Boštjan Kobe na prisotne apelira, da se najde rešitve, da bi objekt ostal v upravljanju KS Pirniče.

Nada Prešeren je bila mnenja, da sta opciji verjetno dve- pogostejše oddajanje velike dvorane, pri čemer bi bil del prihodkov iz tega naslova namenjen KS Pirniče; ali pa oddajanje hišniškega stanovanja.

Cvetka Židan Valjavec se je strinjala, da bi moral biti cilj vseh, da je velika dvorana bolj izkoriščena, večji prihodki iz tega naslova pa namenjeni pokrivanju stroškov. Vse KS stremijo h temu, da društva koristijo prostore za minimalna finančna sredstva. Problem vidi tudi v splošnem nezaupanju med uporabniki prostorov, apelira tudi na boljše načrtovanje terminov dejavnosti, ki se odvijajo v objektu.

Zvone Nagode je povedal, da je sam deloval več let v KUDu Pirniče, zdaj pa samo še v Medvodah. Pred leti so prosili za možnost koriščenja dvorane za gledališke vaje, vendar niso dobili nobenega odgovora. Zdi se mu, da bi bilo take priložnosti treba izkoristiti. Njegovo načelno mnenje je, da se da delovati tudi na manjši prostornini.

Sonja Pust je povedala, da preko javnih razpisov ne bo možno zagotoviti vseh potrebnih sredstev za kritje obratovalnih stroškov.

Dušan Prešeren je poudaril, da je velika dvorana polprofesionalna dvorana, specializirana za gledališko dejavnost, vendar pa ni sfinalizirana.

Tone Umek je bil mnenja, da dvorana ni samo v uporabi KUDa.

Sonja Pust je povedala, da se je kultura v občini zelo spremenila, gledališka dejavnost je prisotna v več krajih, zato je več konkurence. Nekoč so bili ljudje bolj pripadni pirniškemu gledališču, časi pa se spreminjajo.

Stanko Okoliš je izrazil mnenje, da je smisel in namen občine zagotavljanje pogojev, da lahko ljudje uresničujejo svoje interese v lokalnem okolju. KS bi lahko izkoristila argument solastništva občine, da bi občina svoje solastništvo izkazovala tudi finančno.

Sklep: Predstavniki društev pripravijo konkretne predloge za reševanje problematike objekta (zagotavljanje dodatnih prihodkov, uporabno dovoljenje...), naslednje srečanje bo 16.6. ob 19h.

Zapisnik
Nataša Pust

Predsednik
Boštjan Kobe l.r.